

**BALMA**<sup>®</sup>

**[entre]**





Wysoki poziom estetyczny został osiągnięty dzięki precyzyjnemu wykonaniu każdego elementu z pieczołowitą dbałością o najdrobniejszy szczegół. Zastosowanie oświetlenia w bocznych częściach lamy pozwoliło na uzyskanie efektu przyciągającego uwagę, co niejako naturalnie predysponuje ten produkt do wszelkiego rodzaju recepcji, sekretariatów, holi i innych pomieszczeń, w których nawiązanie szybkiego kontaktu z klientem jest rzeczą najważniejszą.

ISO 9001





design: Piotr Kuchciński

High aesthetic level achieved through precision in manufacturing of every element and meticulous attention to the tiniest detail. Illumination of the counter sides produces a draw-attention effect, which makes the product a perfect element of any reception, secretary's office, entrance hall and other rooms in which quick contact with a customer is the key objective.

Der hohe ästhetische Standard wurde dank der präzisen Fertigung eines jeden Elementes, verbunden mit Sorgfalt und der Beleuchtung kleinster Details erreicht. Die Anbringung einer Beleuchtung in den Seitenteilen der Theke erlaubt es, einen Effekt zu erzielen, der Aufmerksamkeit auf sich zieht. Nebenher verfügt dieses Produkt auf natürliche Weise über die Möglichkeit, viele Arten von Rezeptionen zu erstellen, wie Sekretariate, in Hallen und anderen Räumlichkeiten, in denen es das wichtigste Anliegen darstellt, einen schnellen Kundenkontakt herzustellen.

Dankzij de nauwkeurige uitvoering waarbij elk detail nauwlettend in het oog werd gehouden, ontstond een meubel met grote esthetische waarde. De belichting die wordt ingebouwd in de zijkanten van balie zorgt ervoor dat de aandacht naar dit centrale deel van de ruimte wordt getrokken. Op die manier ontstaat een product dat ideaal is voor allerlei recepties, secretariaten, hals en andere ruimtes waar een snel contact met de klant essentieel is.

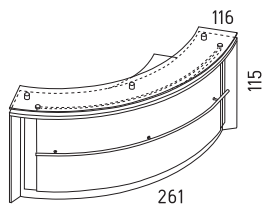




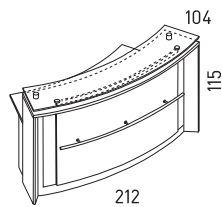




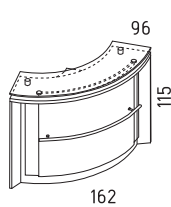
E1  
E2 bez biurka  
without desk  
ohne Arbeitsplatte  
zonder bureau



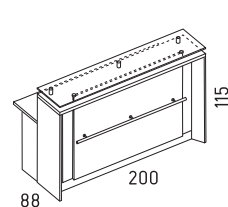
E3  
E4 bez biurka  
without desk  
ohne Arbeitsplatte  
zonder bureau



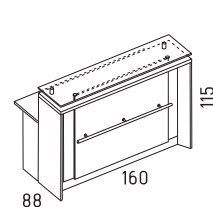
E5  
E6 bez biurka  
without desk  
ohne Arbeitsplatte  
zonder bureau



E7  
E8 bez biurka  
without desk  
ohne Arbeitsplatte  
zonder bureau

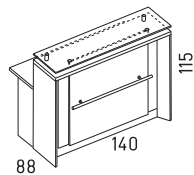


E9  
E10 bez biurka  
without desk  
ohne Arbeitsplatte  
zonder bureau

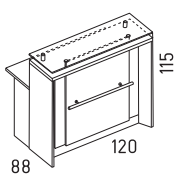




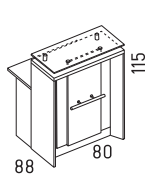
**E11**  
**E12** bez biurka  
without desk  
ohne Arbeitsplatte  
zonder bureau



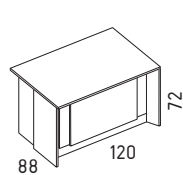
**E13**  
**E14** bez biurka  
without desk  
ohne Arbeitsplatte  
zonder bureau



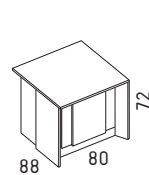
**E15**  
**E16** bez biurka  
without desk  
ohne Arbeitsplatte  
zonder bureau



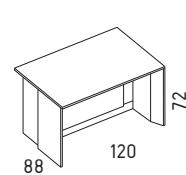
**E17** niskie moduły  
low counters  
theke niedrig  
Lage balies



**E18** niskie moduły  
low counters  
theke niedrig  
Lage balies



**E19** niskie moduły  
z cofniętym  
frontem  
DDA counters  
front zurückgesetzt  
DDA balies



**E20** niskie moduły  
z cofniętym  
frontem  
DDA counters  
front zurückgesetzt  
DDA balies

